

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
№126 города Липецка

# Проект «Первый раз в детский сад»

Подготовила:  
Педагог-психолог Бартенева О.В.

Липецк 2016

Адаптация ребёнка к новым для него условиям – тяжёлый и болезненный процесс. Стресс, возникающий в это время у ребёнка, превращает на время малыша в другого человека, разрушает его защитные барьеры. Создание благоприятной психологической атмосферы, является одной из основных составляющих успешной адаптации детей раннего возраста.

С приходом в детский сад у ребенка начинается новый этап в его жизни. Отрыв от дома, близких, общение со сверстниками, взрослыми, чужими для него, могут стать для ребенка серьезной проблемой.

### **Актуальность проекта**

Адаптационные возможности ребенка раннего и младшего дошкольного возраста ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития.

В этот адаптационный период необходимо помочь детям преодолеть стресс поступления и успешно адаптироваться в дошкольном учреждении.

Дети раннего возраста впечатлительны и эмоциональны. Им свойственно быстро заражаться сильными, как положительными, так и отрицательными, эмоциями взрослых и сверстников, подражать их действиям.

Проведение занятий с детьми осуществляется сразу по приходу детей в детский сад. Именно в этот момент малыши находятся в стрессовом состоянии, вызванном расставанием с родителями, непривычной обстановкой, появлением незнакомых взрослых и большим количеством детей. Очень важно, чтобы первый опыт своего пребывания в дошкольном учреждении ребенок при поддержке взрослого человека.

Возраст детей, на которых рассчитан проект  
2 – 5 лет

**Продолжительность проекта:**  
Сентябрь (2 недели)

**Цель проекта:**  
Способствовать лёгкой и быстрой адаптации детей и их родителей к условиям детского сада.

### **Задачи проекта:**

1. Преодоление стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду.
2. Формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей.
3. Снижение импульсивности, изменений двигательной активности, тревоги, агрессии.
4. Развитие навыков взаимодействия детей друг с другом.
5. Развитие внимания, восприятия речи, воображения.
6. Развитие чувство ритма, общей мелкой моторики координации движений.
7. Развитие игровых навыков, произвольного поведения.

### **Формы реализации проекта:**

- Занятия.
- Беседы.
- Дидактические игры.
- Оснащение предметно-пространственной среды.

### **Ожидаемый результат:**

- Благоприятный адаптационный период детей 2-3 лет.
- Снижение заболеваемости у детей в период адаптации к детскому саду.
- Повышение психолого-педагогической компетенции родителей в вопросах воспитания, обучения и развития детей раннего возраста в период адаптации.
- Создание открытой системы взаимодействия участников образовательного процесса в ДООУ.

### **Продукты реализации проекта:**

- Оформление коллажа с фотографиями детей;
- Создание картотеки дидактических игр;
- Создание папки-альбома «Личные вещи», «Игрушки», «Наша группа», «Мы гуляем», «Мы обедаем».
- Презентация проекта.

## Правила проведения развивающих игр с детьми в адаптационный период

### Правило 1

Первое, и самое важное, правило – добровольность участия в игре. Необходимо добиться того, чтобы ребенок захотел принять участие в предложенной игре. Заставляя, мы можем вызывать в малыше чувство протеста, негативизма, а в этом случае эффекта от игры ожидать не стоит. Напротив, увидев, как играют другие, увлекшись, ребенок сам включается в игру. Для того чтобы игра действительно увлекала детей и лично затронула каждого из них, необходимо выполнять правило 2.

### Правило 2

Взрослый должен стать непосредственным участником игры. Своими действиями, эмоциональным общением с детьми он вовлекает их в игровую деятельность, делает ее важной и значимой для них. Он становится как бы центром притяжения в игре. Это особенно важно на первых этапах знакомства с новой игрой. В то же время взрослый организует и направляет игру. Таким образом, второе правило заключается в том, что взрослый совмещает две роли: участника и организатора. Причем совмещать эти роли взрослый должен и в дальнейшем.

### Правило 3

Многokратное повторение игр, которое является необходимым условием развивающего эффекта. Воспитанники по-разному и в разном темпе принимают и усваивают новое. Систематически участвуя в той или иной игре, дети начинают понимать ее содержание, лучше выполнять условия, которые создают игры для освоения и применения нового опыта. А чтобы при повторении игра не надоела, необходимо выполнять правило 4.

### Правило 4

Наглядный материал (определенные игрушки, различные предметы и т. д.) надо беречь, нельзя его превращать в обычный, всегда доступный. Во-первых, так он дольше сохранится, а во-вторых, этот материал долго останется для детей необычным. И последнее, но отнюдь не маловажное правило 5.

### Правило 5

Взрослый не должен оценивать действия ребенка. Слова типа: «Неверно, не так» или «Молодец, правильно» в данном случае не используются. Дайте ребенку возможность проявить, выразить себя, не загоняйте его в свои, даже самые лучшие, рамки. Он по-своему видит мир, у него есть свой взгляд на вещи, помогите ему выразить все это!

## 1-я неделя

### Понедельник

#### Тема дня: «Давайте познакомимся.»

Центры	Содержание работы	Создание предметной среды
Утренняя встреча. Круг ДОБРОТЫ	1. Постараться научить ребенка называть свое ласковое имя и имя других детей в группе. 2. В конце дня обсудить и сделать вывод о прошедшем дне.	Подборка стихов о детях.
Центр «Информационное поле»	1. Разговор об элементарных правилах поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми. 2. Некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце, шкафчик, одежда).	Иллюстрации (расческа, полотенце, шкафчик, одежда и т.д.).
Центр «Книга»	Чтение стихов и потешек о детях.	Литературные произведения.
Центр «Сюжетно–ролевые игры»	Сюжетно - ролевые игры, способствующие формированию у детей правил культурного общения.	Атрибуты к игре
Центр «Развивающие игры»	Дидактическая игра «Четвертый лишний» (цель: развивать внимание, речь; задача: научить выделять лишнее понятие).	Иллюстрации,
Центр «Физкультура»	Подвижная игра «Раздувайся пузырь».	
Центр «Познавательно-исследовательская деятельность»	Адаптация к пространству: игровая комната, туалетная комната, спальня.	Атрибуты пространства
Центр «Изобразительное искусство»	Рисунок «Доброе солнышко».	Листы бумаги, краски, кисти.

Центр «Музыки и театра»	Прослушивание песенки «Дружба начинается с улыбки», «Что такое Доброта» и др.	Аудиозаписи песен
Центр «Конструирование»	Совместное строительство «Дом для котят»	Кубики
Центр «Трудовая деятельность»	Расставить игрушки по своим местам.	Игрушки
Индивидуальная работа с родителями	Формирование у родителей представление о режиме как о значимом факторе в жизни ребенка.	

## Вторник

### Тема дня: «А вот и Я!»

Центры	Содержание работы	Создание предметной среды
Утренняя встреча. Круг ДОБРОТЫ	«Обнималки» - телесная терапия.	Подборка сюжетных картинок по теме.
Центр «Информационное поле»	Предметы обеденной посуды (тарелка, чашка, ложка), отличия по внешним свойствам.	Предметы обеденной посуды
Центр «Книга»	Чтение сказки «Колобок»	Русская народная сказка «Колобок».
Центр «Сюжетно – ролевые игры»	Игровая ситуация "Моем руки перед завтраком вместе с куклой Катей", "Кушаем вместе с куклой Катей"	Атрибуты для игры
Центр «Развивающие игры»	У меня игрушки есть, все их мне не перечесать - игровая деятельность с игрушками.	Игрушки
Центр «Физкультура»	Подвижная игра «Мячики».	
Центр «Музыка и театр»	Песенка «Я пеку-пеку»	Музыка
Центр «Изобразительное искусство»	Лепка из пластилина «Колобок»	Пластилин

Центр «Трудовая деятельность»	Расставить игрушки по своим местам.	Игрушки
Индивидуальная работа с родителями	Информация на стенде: «Как избежать осложнений в адаптации к детскому саду»	

## Среда

### Тема дня: «Малыши у себя дома»

Центры	Содержание работы	Создание предметной среды
Утренняя встреча. Круг ДОБРОТЫ	1. «Обнималки» - телесная терапия. 2. Игра «Иди ко мне».	Подборка сюжетных картинок по теме.
Центр «Информационное поле»	Путешествие по группой комнате с остановками на различных станциях (театр, магазин, столовая и т.д.)	
Центр «Книга»	Чтение различной детской литературы.	Книги
Центр «Сюжетно – ролевые игры»	«Готовим для кукол обед».	Атрибуты к игре
Центр «Развивающие игры»	Развивающие игры по усмотрению воспитателя (пазлы, мозаика, собери правильно половинки.)	Пазлы, мозаика.
Центр «Музыка и театр»	Инсценировка сказки «Теремок».	Театральные персонажи
Центр «Познавательно – исследовательская деятельность»	Пальчиковая гимнастика: «Стирка»	
Центр «Изобразительное искусство»	Рисование, лепка, аппликация по усмотрению воспитателя	Бумага, цветные карандаши, восковые мелки, пластилин, цветная бумага, клей
Индивидуальная работа с родителями	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости формирования у детей навыков самообслуживания.	

## Четверг

Тема дня: «Мы гуляем».

Центры	Содержание работы	Создание предметной среды
Утренняя встреча. Круг ДОБРОТЫ	1. «Обнималки» - телесная терапия. 2. Игра «Иди ко мне».	Подборка сюжетных картинок по теме.
Центр «Информационное поле»	Правила безопасного поведения на прогулке.	Подборка сюжетных картинок по теме.
Центр «Книга»	Чтение стихотворения «Мой веселый звонкий мяч»	Книги
Центр «Сюжетно – ролевые игры»	Сюжетно-ролевая игра «Автобус»	Атрибуты к игре
Центр «Развивающие игры»	Дидактическая игра «Тонет-плавает».	Атрибуты к игре
Центр «Физкультура»	Подвижная игра «Солнышко-дождик».	Атрибуты к подвижным играм
Центр «Музыка и театр»	Потешка «Пошел котик на торжок»	Музыкальное сопровождение
Центр «Конструирование»	Конструирование из влажного песка.	Песок в песочнице, формочки
Индивидуальная работа с родителями	Консультация для родителей: «Одежда и здоровье ребенка».	

## Пятница

Тема дня: «Наши игрушки»

Центры	Содержание работы	Создание предметной среды
Утренняя встреча. Круг ДОБРОТЫ	1. «Обнималки» - телесная терапия. 2. Игра «Иди ко мне».	Подборка сюжетных картинок по теме.



Центр «Сюжетно – ролевые игры»	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	Атрибуты к играм
Центр «Изобразительное искусство»	Рисование мячиков.	Бумага, карандаши, краски
Центр «Трудовая деятельность»	Коллективный труд в групповой комнате (мытьё игрушек, влажная уборка конструкторов, машин)	Клеёнки, передники, губки, тряпочки.
Центр «Конструирование»	Дом для куклы Тани.	Кубики
Центр «Музыка и Театр»	Игра драматизация «Мишка косолапый по лесу идет».	Подготовка атрибутов к игре
Центр «Книга»	Стихи про игрушки	Книги
Центр «Познавательно – исследовательская деятельность»	Игра "Что в мешке?"	Мешочек с игрушками разной формы
Индивидуальная работа с родителями	Памятка для родителей «Адаптация к условиям ДОУ»	

## 2-я неделя

### Понедельник

#### Тема дня: «Вместе весело играть»

Центры	Содержание работы	Создание предметной среды
Утренняя встреча. Круг ДОБРОТЫ	1. «Обнималки» - телесная терапия. 2. Игра «Иди ко мне».	Подборка сюжетных картинок по теме.
Центр «Книга»	Чтение стихов о детях.	Литературные произведения: «Волк и семеро козлят», «Лиса и заяц», В.Осеева «Волшебное слово» и др.
Центр «Сюжетно–ролевые игры»	Сюжетно - ролевая игра «День рождения»	Атрибуты к игре
Центр «Развивающие игры»	Дидактическая игра «Накрываем стол для гостей».	Стол, стулья, посуда
Центр «Физкультура»	Подвижная игра «Подпрыгни до ладошки» Развитие ловкости, быстроты реакции и движений	
Центр «Познавательно-исследовательская деятельность»	Рассматривание разного вида игрушек и выделение их признаков (цвет, размер, форма)	Игрушки
Центр «Изобразительное искусство»	Лепка «Тарелочка для гостей»	Пластилин
Центр «Музыки и театра»	«Угадай, что звучит».	Аудиозаписи песен
Центр «Трудовая деятельность»	Расставить игрушки по своим местам.	Игрушки
Индивидуальная работа с родителями	Анкетирование «Давайте познакомимся»	

## Вторник

### Тема дня: «Мойдодыр у нас в гостях»

Центры	Содержание работы	Создание предметной среды
Утренняя встреча. Круг ДОБРОТЫ	«Обнималки» - телесная терапия.	Подборка сюжетных картинок по теме.
Центр «Информационное поле»	Обратить внимание на приятный запах мыла и необходимость мыть руки.	Мыло
Центр «Книга»	Чтение сказки «Мойдодыр»	Книга
Центр «Сюжетно – ролевые игры»	Как мы моем ладошки и вытираем ручки». "Моем руки перед завтраком вместе с куклой Катей"	Атрибуты для игры
Центр «Развивающие игры»	«Перелей воду», «Вылови шарик».	Вода, емкости, шарик
Центр «Физкультура»	Подвижная игра: «Грибочки»	
Центр «Трудовая деятельность»	Расставить игрушки по своим местам.	Игрушки
Индивидуальная работа с родителями	Консультирование по возникающим вопросам	

## Среда

### Тема дня: «Детский сад любят все ребята»

Центры	Содержание работы	Создание предметной среды
Утренняя встреча. Круг ДОБРОТЫ	1. «Обнималки» - телесная терапия. 2. Игра «Иди ко мне».	Подборка сюжетных картинок по теме.
Центр «Информационное поле»	Путешествие по спальней комнате.	Подборка сюжетных картинок по теме.
Центр «Книга»	Чтение различной детской литературы.	Книги
Центр «Сюжетно – ролевые игры»	Игра «Детский сад».	Атрибуты к играм

Центр «Развивающие игры»	Развивающие игры по усмотрению воспитателя (пазлы, мозаика, собери правильно половинки.)	Пазлы, мозаика
Центр «Музыка и театр»	Инсценировка сказки «Три медведя».	Атрибуты к играм
Центр «Познавательно – исследовательская деятельность»	Игры с деревянными пособиями «Пирамидка», «Матрешка», д/и «Чей домик?».	Пособия «Пирамидка», «Матрешка»
Центр «Изобразительное искусство»	Рисование, лепка, аппликация по усмотрению воспитателя	Бумага, цветные карандаши, восковые мелки, салфетка, пластилин, цветная бумага, клей
Индивидуальная работа с родителями	Консультация «Эмоциональное благополучие ребенка»	

## Четверг

### Тема дня: «Наш участок».

Центры	Содержание работы	Создание предметной среды
Утренняя встреча. Круг ДОБРОТЫ	1. «Обнималки» - телесная терапия. 2. Игра «Иди ко мне».	Подборка сюжетных картинок по теме.
Центр «Информационное поле»	Представление о природных объектах. Наблюдение за деревьями (береза).	
Центр «Сюжетно – ролевые игры»	Сюжетно-ролевая игра «Огород»	Атрибуты к игре
Центр «Развивающие игры»	Дидактические игры «Лото»	Д.игра «Лото»
Центр «Физкультура»	Подвижная игра «Солнышко-дождик».	Атрибуты к подвижным играм
Центр «Музыка и театр»	Игра-ситуация «Однажды хозяйка с базара пришла...»	Корзина, овощи
Центр «Познавательно – исследовательская деятельность»	«Мячик прыгает потому что...»	Мяч

Центр «Конструирование»	Конструирование в песочнице с использованием игрушек, формочек и т.д.	Песочница игрушки, формочки
Индивидуальная работа с родителями	Консультация для родителей: «Играть вместе с ребенком».	

## Пятница

### Тема дня: «Наш обед»

Центры	Содержание работы	Создание предметной среды
Утренняя встреча. Круг ДОБРОТЫ	1. «Обнималки» - телесная терапия. 2. Игра «Иди ко мне».	Подборка сюжетных картинок по теме.
Центр «Информационное поле»	Правила поведения за столом (пожелания «Приятного аппетита и благодарности «Спасибо»»)	Подборка сюжетных картинок по теме.
Центр «Сюжетно – ролевые игры»	Сюжетно-ролевая игра «На кухне»	Атрибуты к играм
Центр «Изобразительное искусство»	Роспись тарелочек (пальчиковая или штамповая техника).	Одноразовые тарелочки или листы в форме тарелок, краски
Центр «Трудовая деятельность»	Коллективный труд в групповой комнате (Помощь младшему воспитателю)	Клеёнки, передники, губки, тряпочки.
Центр «Развивающие игры»	Дидактические игры «Накроем обеденный стол»	Посудка, столы
Центр «Книга»	Сказка «Федорино горе»	Сказки
Центр «Познавательная – исследовательская деятельность»	Предметы обеденной посуды, отличия по внешним свойствам	Посудка разной формы
Индивидуальная работа с родителями	Особенности прохождения адаптационного периода.	

## Беседы

- «Как заботиться о близких.» Цель: Объяснить детям, что забота друг о друге помогает людям поддерживать хорошие отношения.
- «Добрый человек. Что это значит?» Цель: Объяснить детям, какими качествами должен обладать добрый человек.
- «Праздник вежливости.» Цель: Обратить внимание детей на то, что вежливые слова помогают людям в общении.
- «К чему ведут ссоры?» Цель: Учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом.
- «Добрые дела» Цель: Объяснить детям, что добрые дела доставляют радость.
- «О правде.» Цель: Объяснить детям, что всегда надо говорить правду. Что правдивость и честность – хорошие качества человека.
- «Я люблю трудиться!» Цель: Рассказать детям о полезности и значимости труда.

## Загадки

- Какая голова сто рук прокормит? (Добрая).
- Не хвались серебром, а хвались... Чем? (Добром).
- У кого из былинных русских богатырей, самое доброе имя? (Добрыня)
- Какое слово согревает в самый лютый мороз? (Доброе).
- Не нужно хвалиться серебром, а чем нужно хвалиться – (Добром).
- Когда жалеешь добра, что нужно делать? – (Добро).
- Какие слова дороже богатств? – (Добрые).
- Какое дело скрытности не любит? – (Доброе).
- Жизнь дана на какие дела? – (Добрые).
- До чего ж оно красиво слово доброе... (Спасибо)
- Ребёнок умный и развитый при встрече говорит... (Здравствуйте)
- Зазеленеет старый пенёк, когда услышит... (Добрый день).
- Если мама бранит за шалости, надо сказать... (Прости пожалуйста).
- На прощанье мы всегда говорим... (До свиданья).
- Растает даже ледяная глыба от слова теплого... (Спасибо)

– До чего сияет ярко,  
Щедро дарит всем подарки:  
Теплоту, добро и свет  
Миллионы долгих лет.  
Утром выгляну в оконце,  
В небе радостное...(Солнце)

### **Пословицы и поговорки**

Делай другим добро — будешь сам без беды.  
Добрая слава лежит, а худая бежит.  
Добро тогда будет добро, когда люди похвалят.  
Доброе дело само себя хвалит.  
Доброму везде добро.  
Доброму человеку весь мир — свой дом.  
Добрый скорее дело сделает, чем сердитый.  
Добрый человек в добре живет век.  
Добрых людей через добро получают.  
Жизнь дана на добрые дела.  
Злой не верит, что есть добрый.  
Кто добру учится, тот добром и живет.  
Кто любит добрые дела, тому и жизнь мила.  
Кто, сделав добро, попрекает, тот цену его умаляет.  
От доброго не бегай, а худого не делай.  
С добрым делом находишься, худое само придет.  
Учись доброму — худое на ум не пойдет.  
Худо тому, кто добра не творит никому.  
Чего не сделаешь силком, того добьешься добром.

## Стихи

### Разговор о доброте с ребенком

Доброта нужна всем людям,  
Пусть побольше добрых будет.  
Говорят не зря при встрече  
«Добрый день» и «Добрый вечер».  
И не зря ведь есть у нас  
Пожелание «В добрый час».  
Доброта — она от века  
Украшение человека...

### Добрых людей как всегда, не хватает...

Добрых людей, как всегда, не хватает,  
Добрых людей, как всегда, дефицит.  
Добрых людей не всегда понимают,  
Сердце у добрых сильнее болит.  
Добрые — щедро больным помогают,  
Добрые — дарят тепло и уют,  
Добрые — в ногу со слабым шагают  
И никакого спасибо не ждут.

\*\*\*

Ах, как нам добрые слова нужны.  
Не раз мы в этом убеждались сами.  
А может не слова — дела важны?  
Дела — делами, а слова — словами.  
Они живут у каждого из нас,  
На дне души до времени хранимы,

Чтоб их произнести в тот самый час  
Когда они другим необходимы.

### Дорога добра

Спроси у жизни строгой  
Какой идти дорогой,  
Куда по свету белому  
Отправиться с утра.

Иди за солнцем следом,  
Хоть этот путь неведом,  
Иди, мой друг, всегда иди  
Дорогою добра.

Забудь свои заботы,  
Падения и взлёты,  
Не хнычь, когда судьба себя  
Ведёт не как сестра.

Но если с другом худо,  
Не уповай на чудо,  
Спеши к нему, всегда веди  
Дорогою добра.  
Ах, сколько будет разных  
Сомнений и соблазнов,  
Не забывай, что это жизнь,  
Не детская игра.  
Ты прочь гони соблазны,



Усвой закон негласный,  
Иди, мой друг, всегда иди  
Дорогою добра.

\*\*\*

Добрим быть совсем не просто,  
Не зависит доброта от роста.  
Не зависит доброта от цвета,  
Доброта не пряник, не конфета.  
Если доброта, как солнце, светит,  
Радуются взрослые и дети.

\*\*\*

Не стой в стороне равнодушно,  
Когда у кого-то беда.  
Рвануться на выручку нужно  
В любую минуту, всегда.

\*\*\*

И если кому-то поможет  
Твоя доброта, улыбка твоя,  
Ты счастлив, что день  
Не напрасно был прожит,  
Что годы живешь ты не зря!

\*\*\*

Я хочу, чтоб все смеялись,  
Чтоб мечты всегда сбывались,  
Чтобы утро добрым было,  
Чтобы мама не грустила,  
Чтобы детям снились радостные сны.  
Чтобы в мире больше не было войны.

## **Доброта**

В доме добрыми делами занята,  
Тихо ходит по квартире доброта.  
Утро доброе у нас.

Добрый день и добрый час.

Добрый вечер, ночь добра,

Было доброе вчера.

И откуда, спросишь ты,

В доме столько доброты,

Что от этой доброты

Приживаются цветы,

Рыбки, ёжики, птенцы?

Я тебе отвечу прямо:

Это – мама, мама, мама!

## **На глазах растут ребята!**

Жил в стихах моих когда-то

Вовка — добрая душа.

(Так прозвали малыша!)

А теперь он взрослый малый,

Лет двенадцати на вид,

И читателей, пожалуй,

Взрослый Вовка удивит.

С добротой покончил Вовка,

Он решил — ему неловко

В зрелом возрасте таком

Быть каким-то добряком!

Он краснел при этом слове,

Стал стесняться доброты,

Он, чтоб выглядеть суровей,  
Дергал кошек за хвосты.  
Дергал кошек за хвосты,  
А дождавшись темноты,  
Он просил у них прощенья  
За плохое обращенье.  
Знайте все, что он недобрый,  
Злее волка! Злее кобры!  
— Берегись, не то убью! —  
Пригрозил он воробью.  
Целый час ходил с рогаткой,  
Но расстроился потом,  
Закопал ее украдкой  
В огороде под кустом.  
Он теперь сидит на крыше,  
Затаившись, не дыша,  
Лишь бы только не услышать:  
«Вовка — добрая душа!»

\*\*\*

Когда по склонам вечной суеты  
Бежать от неудач устанешь люто.  
Направь шаги  
Тропою доброты  
И радость помощи найти кому-то.

\*\*\*

Придумано кем-то просто и мудро  
При встрече здороваться и говорить  
— Доброе утро! Солнце и птицы!  
— Доброе утро! — Улыбчивым лицам!

И каждый становится, добрым, доверчивым  
пусть доброе утро длится до вечера!

### **Улыбка**

Когда мы улыбаемся,  
мы реже ошибаемся.  
И чаще награждаемся  
подарками судьбы.  
Когда мы улыбаемся,  
мы жизнью наслаждаемся.  
И вмиг освобождаемся  
от горестей любых.  
Улыбка-вещь бесплатная,  
простая и понятная,  
смешная и понятная,  
доступная для всех.  
Когда мы улыбаемся,  
Мы само исцеляемся.  
И силой наполняемся,  
дарующей успех!

### **Доброе утро**

«Доброе утро!» —  
Скажешь кому-то  
И будет ему  
Очень доброе утро,  
И день будет добрый,  
И добрые встречи,  
И добрый, конечно,

Опустится вечер.  
Как важно и нужно,  
Чтоб сразу с утра  
Тебе пожелали добра.

### **Что такое доброта?**

Что такое доброта?  
Вымыть миску у кота,  
Напоить водой цветок  
(Он ужасно одинок),  
Починить сестре игрушку,  
Пропустить вперед старушку,  
Грусть лечить любви словами,  
Помогать усталой маме,  
А девчонке незнакомой  
Донести портфель до дома.  
От тепла и доброты  
Распускаются цветы,  
Согревает всех она,  
Словно лучик из окна.  
(И. Полюшко)

### **Про папу**

Папа злой пришел с работы,  
У него усталый вид.  
Может быть, не вышло что-то,  
Может, голова болит.  
А Ритулечка тихонько  
Папе стульчик принесет,

Гладит папочку легонько,  
Пусть он, бедный, отдохнет.

Папе сразу лучше станет,  
Будет папочка добрей,  
На "лошадке" покатает,  
Засмеется веселей,  
Даст Ритуличке конфетку,  
Припасенную с утра,  
И не будет пить таблетку,  
Чтоб затихла голова.

### **Закон доброты**

Подумайте сами, ребята,  
случается так почему –  
котенка один обижает,  
другой лечит лапку ему.

Один воробья из рогатки  
старается сбить наповал,  
другой, чтобы выйти пташку,  
с земли воробья подобрал.

Один ранит палкой лягушку,  
в костер ее тащит живьем,  
а кто-то из лужи-ловушки  
мальков перенес в водоем.

Подобных примеров немало,

подобных поступков не счесть.  
Закон доброты правит жизнью,  
у всех доброта в сердце есть!  
*(Е. Андреева)*

### **Пожалуйста, добрым будь!**

Легко обидеть собаку,  
а проще – бездомную кошку,  
И громко смеяться над другом,  
поставив ему подножку.

Легко не слушаться маму,  
а проще – топнуть ногою,  
Забыв, что она ведь устала,  
но всё же играет с тобою.

Легко быть злым и упрямым,  
на ключ заперев своё сердце.  
Но проще быть добрым самым,  
души распахнув своей дверцы.

Тогда ты погладишь собаку  
и дашь молока котёнку,  
А вместе с хорошим другом  
ты будешь смеяться звонко!

Увидишь, что маме плохо,  
её пожалеешь, обнимешь,  
И мамину за день усталость

ты, словно рукою, снимешь.

Пожалуйста, добрым будь!  
Люби и животных, и книжки,  
И будет тебе благодарен  
даже простой муравьишка ...

Добро возвратится добром.  
Улыбка улыбкой вернётся  
И в сердце горячем твоём  
только добром отзовется!  
*(Л. Ерохина)*

### **Всем подарочек найдется**

Чуть утро загорается,  
как я уже в саду.  
Для всех, кто повстречается,  
подарочки найду.  
Для Аленки – сказка,  
Собачонке – ласка.  
Шутка – солнышку-дружку.  
Прибаутка – ветерку.  
Гришке – полковрижки.  
Крошки – воробьишке.  
Ленточка – рябинке.  
Песенка – Маринке.  
Всем – улыбка и привет.  
Ничего дороже нет!  
*(С. Погореловский)*

## **Ссора**

Я поспорил с дружкой,  
Мы с ним больше не играем  
И друг с другом не болтаем,  
Мы с ним больше не вдвоем.

Каждый со своей обидой  
Целый день один сидит.  
Каждый со своей обидой  
Без умолку говорит.

Но обида вдруг пропала,  
Видно, все слова сказала,  
Стали мы с дружкой опять  
Прыгать, бегать и играть.

## **СЛОВО "Пожалуйста"**

Слово это словно ключик,  
Золотой и сказочный,  
Словно самый светлый лучик,  
Звать его "**Пожалуйста**".

Во дворе, в семье, в саду,  
Слово это трудится,  
У того, кто с ним в ладу,  
Все на свете сбудется.

## **Спасибо**

Спасибо маме за заботу  
И папе за его работу,  
Сестре и брату за компанию  
И бабушке за понимание.

Спасибо всем учителям,  
И воспитателям и няням,  
Спасибо, что гордятся нами  
И добрым учат нас делам.

### **Подвижная игра «Хитрая лиса»**

Цель: Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле.

Описание: Играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Вне круга отчерчивается дом лисы. Воспитатель предлагает играющим закрыть глаза, обходит круг за спинами детей и говорит «Я иду искать в лесе хитрую и рыжую лису!», дотрагивается до одного из играющих, который становится хитрой лисой. Затем воспитатель предлагает играющим открыть глаза и внимательно посмотреть, кто из них хитрая лиса, не выдаст ли она себя чем-нибудь. Играющие 3 раза спрашивают хором, вначале тихо, а затеем громче «Хитрая лиса, где ты?». При этом все смотрят друг на друга. Хитрая лиса быстро выходит на середину круга, поднимает руку вверх, говорит «Я здесь». Все играющие разбегаются по площадке, а лиса их ловит. Пойманного лиса отводит домой в нору.

Правила: Лиса начинает ловить детей только после того, как играющие в 3 раз хором спросят и лиса скажет «Я здесь!»

Если лиса выдала себя раньше, воспитатель назначает новую лису.

Играющий, выбежавший за границу площадки, считается пойманным.

### **Подвижная игра «Свободное место»**

Цель: Развивать ловкость, быстроту; умение не сталкиваться.

Играющие сидят на полу по кругу, скрестив ноги. Воспитатель вызывает двух рядом сидящих детей. Они встают, становятся за кругом спинами друг к другу. По сигналу «раз, два, три — беги» бегут в разные стороны, добегают до своего места и садятся. Играющие отмечают, кто первым занял свободное место. Воспитатель вызывает двух других детей. Игра продолжается.

### **Подвижная игра «Лягушки и цапли»**

Цель: Развивать у детей ловкость, быстроту. Учить прыгать вперед-назад через предмет.

Границы болота (прямоугольник, квадрат или круг), где живут лягушки, отмечаются кубами (сторона 20 см), между которыми протянуты веревки. На концах веревок мешочки с песком. Поодаль гнездо цапли. Лягушки прыгают, резвятся в болоте. Цапля (водящий) стоит в своем гнезде. По сигналу воспитателя она, высоко поднимая ноги, направляется к болоту, перешагивает веревку и ловит лягушек. Лягушки спасаются от цапли — они выскакивают из болота. Пойманных

лягушек цапля уводит к себе в дом. (Они остаются там, пока не выберут новую цаплю.) Если все лягушки успеют выскочить из болота и цапля никого не поймает, она возвращается к себе в дом одна. После 2—3 игры выбирается новая цапля.

Указания. Веревки накладывают на кубы так, чтобы они могли легко упасть, если задеть их при прыжке. Упавшую веревку снова кладут на место. Играющие (лягушки) должны равномерно располагаться по всей площади болота.

### **Подвижная игра «Гуси – Лебеди»**

Цель: Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражняться в беге с увертыванием. Содействовать развитию речи.

Описание: На одном конце площадки проводится черта-«дом», где находятся гуси, на противоположном конце стоит пастух. Сбоку от дома- «логово волка». Остальное место- «луг». Одного воспитатель назначает пастухом, другого волком, остальные изображают гусей. Пастух выгоняет гусей пастись на луг. Гуси ходят, летают по лугу. Пастух зовет их «Гуси, гуси». Гуси отвечают: «Га-га-га». «Есть хотите?». «Да-да-да». «Так летите». «Нам нельзя. Серый волк под горой, не пускает нас домой». «Так летите как хотите, только крылья берегите». Гуси расправив крылья, летят через луг домой, а волк выбегает, пресекает им дорогу, стараясь поймать побольше гусей (коснуться рукой). Пойманных гусей волк уводит к себе. После 3-4 перебежек подсчитывается число пойманных, затем назначается новый волк и пастух.

Правила: Гуси могут лететь домой, а волк ловить их только после слов «Так летите, как хотите, только крылья берегите». Волк может ловить гусей на лугу до границы дома.

Варианты: Увеличить расстояние. Ввести второго волка. На пути волка преграда- ров, который надо перепрыгнуть.

### **Подвижная игра «Кот и мыши»**

Ход игры: Дети, с помощью педагога или самостоятельно, считалкой выбирают кота, остальные дети становятся мышами. Кот «живет» в своем домике (стульчик, мыши «живут» в своих домиках (стульчики). Домики находятся напротив друг друга, на расстоянии 5 — 6 метров.

Кот читает стихотворение, выполняя движения по тексту:

*Я — красивый рыжий кот*

*У меня — пушистый хвост*

*Мышек очень я люблю,*

*Их ловлю, ловлю, ловлю.*

Затем кот садится на стульчик (в домик, «засыпает»).

«Мыши», сидя в домике, поют коту колыбельную песенку:

*Спи, усни, спи, усни.*

*Кот пушистый, спи — усни.*

Затем, «мышки» встают и со словами «Тише, мыши, кот услышит» двигаются к домику кота.

Дети двигаются в ритме музыки.

Неожиданно звучит громкий удар в бубен, «кот» просыпается и начинает догонять «мышей». «Мыши» стараются убежать в свои домики.

Котом становится пойманный ребенок или выбирается как в начале игры.

### **Подвижная игра «Не опоздай»**

Воспитатель раскладывает на полу по кругу кубики (или небольшие игрушки). Дети становятся у кубиков. По сигналу воспитателя они разбегаются по всей комнате, по сигналу "Не опоздай!" бегут к кубикам. Все быстро бегают, никто не опаздывает! Указания к проведению. Первоначально дети могут подбегать к любому свободному кубику, постепенно они привыкают занимать свое место. При повторении игры можно предложить малышам бегать как лошадки, высоко поднимая колени, или как мышки, тихо, на носочках. После сигнала "Не опоздай!" воспитатель бежит вместе с детьми, делая вид, что хочет взять кубик. Если дети быстро займут свои места, воспитатель должен похвалить их. Во время игры воспитатель следит, чтобы дети дальше убежали от кубиков, не наталкивались друг на друга, помогали друг другу найти свой кубик, когда прозвучит сигнал.

Цель игр, приведенных ниже: учить детей ориентироваться по звуку, определять на слух, откуда раздался звук, двигаться по направлению звука; приучать действовать по сигналу, двигаться, не наталкиваясь друг на друга; учить детей находить определенный предмет.

### **Дидактическая игра «Чудесный мешочек»**

**Цель:** учить детей узнавать предметы по характерным признакам.

Организуя игру, воспитатель подбирает предметы, знакомые детям. Посадив ребят полукругом, так чтобы все предметы были им хорошо видны, взрослый проводит краткую беседу. Затем просит нескольких малышей повторить названия предметов, ответить для чего они нужны.



-Сейчас мы поиграем. Тот кого я вызову, должен отгадать, что я положу в мешочек. Посмотрите внимательно на те предметы, которые лежат на столе. Запомните? А теперь отвернитесь! Я положу игрушку в мешочек, а вы потом отгадаете, что я положила. Опустит руку в мешочек. Что там лежит? (Ответ ребёнка) Ты правильно назвала предмет. Так могут вызываться и другие дети.

В порядке усложнения игры предлагается другое правило: в мешочек кладут несколько игрушек. Никто из детей не знает о них. Вызванный ребёнок, опустив руку в мешочек и нащупав одну из игрушек, рассказывает о ней. Мешочек откроется, если дети по описанию узнают игрушку.

### **Сюжетно-ролевая игра «Автобус»**

Цель: Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.

Игровой материал: Строительный материал, игрушечный автобус, руль, фуражка, палка милиционера-регулировщика, куклы, деньги, билеты, кошельки, сум-ка для кондуктора.

Подготовка к игре: Наблюдения за автобусами на улице. Экскурсия на автобусную остановку. Поездка в автобусе. Наблюдение за играми старших детей и совместные игры с ними. Чтение и рассматривание иллюстраций по теме «Автобус». Рисование автобуса. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры.

Игровые роли: Водитель, кондуктор, контролер, милиционер-регулировщик.

Ход игры:

Подготовку к игре воспитателю нужно начать с наблюдения за автобусами на улице. Хорошо если это наблюдение провести на автобусной остановке, так как здесь дети могут наблюдать не только за движением автобуса, но и за тем, как входят и выходят из него пассажиры, а в окна автобуса увидеть водителя и кондуктора.

После такого наблюдения, которым руководит воспитатель, привлекая и направляя внимание детей, поясняя им все, что они видят, можно предложить детям на занятии нарисовать автобус.

Затем педагогу надо организовать игру с игрушечным автобусом, в которой дети смогли бы отразить свои впечатления. Так, надо сделать автобусную остановку, где автобус будет замедлять ход и останавливаться, после чего снова отправляться в путь. Маленьких куколок можно сажать на остановке в автобус и везти до следующей остановки в другом конце комнаты.

Размещая пассажиров, кондуктор попутно объясняет им свои действия («У вас на руках сын, держать его тяжело. Вам надо присесть. Уступите, пожалуйста, место, а то мальчика держать тяжело. Дедушке тоже надо уступить место. Он старый, ему трудно стоять. А вы сильный, вы уступите место дедушке и держитесь рукой тут, а то можно упасть, когда автобус быстро едет», и т. д.). Затем кондуктор раздает пассажирам билеты и попутно выясняет, кто из них куда едет и дает сигнал к отправлению. В пути он объявляет остановки («Библиотека», «Больница», «Школа» и т. д.), помогает выйти из автобуса и войти в него пожилым людям, инвалидам, дает билеты вновь вошедшим, следит за порядком в автобусе.

В следующий раз роль кондуктора воспитатель может поручить уже кому-нибудь из детей. Если кондуктор забывает объявлять остановки или вовремя отправлять автобус, воспитатель напоминает об этом, при чем, не нарушая хода игры: «Какая остановка? Мне надо в аптеку. Пожалуйста, скажите мне, когда выйти» или «Вы забыли дать мне билет. Дайте, пожалуйста, билет» и т. д.

Некоторое время спустя педагог может ввести в игру роль контролера, проверяющего у всех ли есть билеты, и роль милиционера-регулировщика, который то разрешает, то запрещает движение автобуса.

Дальнейшее развитие игры должно быть направлено по линии объединения ее с другими сюжетами и подключения к ним.

### **Игра «Волшебный стул»**

Дети стоят в кругу, педагог в центр круга ставит стул и говорит: «Сейчас я прикоснусь своей волшебной палочкой к этому стулу, и он вмиг станет волшебным. А волшебство его заключается в том, что если кто-то сядет на этот стул, окружающие люди сразу начинают об этом человеке (ребенке) говорить только хорошие слова».

Ведущий дает возможность высказываться каждому участнику игры, а потом интересуется и ребенка, сидящего на стуле, как он себя чувствовал, и приятно ли ему было слышать добрые слова в свой адрес. Затем посидеть на «волшебном» стуле приглашают другого ребенка. Игра продолжается.

### **Случай во дворе**

Петя гулял во дворе. Прямо перед ним на землю упал плюшевый мишка. Петя посмотрел на верх: было открыто окно второго этажа, но в окне никого не было. Петя поднял игрушку. Игрушка ему очень понравилась. Он давно мечтал о такой. Петя смотрел на мишку и думал. Как вы считаете, о чём он думал?

Наконец, он принял правильное решение. Какое решение принял Петя?

Как вы оцениваете поступок Пети?

Можно ли его назвать добрым поступком?

### **Упражнение «Забудь плохие слова».**

Детям раздаются чёрные листы бумаги, они их комкают (сминают, рвут, топчат и бросают в чёрный мешок).  
-Всё, ребята, забыты все неприятные, грубые слова. Я думаю, что вы о них больше вспоминать не будете.

### **Упражнение «Солнышко».** (Работа с магнитной доской.)

Что это солнышко у нас какое –то хмурое и холодное. И на лучиках неприятные слова поселились?

-Ребята, давайте поможем солнышку стать прежним, добрым и приветливым. Заменяем плохие слова на хорошие. (Воспитатель читает слово написанное на лучиках, а дети называют антонимы).

Злой-добрый, Грубый- ласковый, Жадный –щедрый, Равнодушный- внимательный, Трусливый-смелый.

-Смотрите, солнышко снова улыбается. Молодцы, ребята, вы помогли солнышку стать прежним.

### **Игра «Доскажи словечко».**

-Я буду начинать предложение, а вы заканчивать его. Будьте внимательны.

- Ребёнок умный и развитый при встрече говорит –здравствуйте.
- Зазеленеет старый пенёк, когда услышит –добрый день.
- Растает даже ледяная глыба от слова тёплого – спасибо.
- Если мама бранит за шалости, надо сказать – прости пожалуйста.
- На прощанье мы всегда говорим –до свиданья.

### **Игра "Что в ларце?"**

А это ларец Феи Доброты с ее дарами. Как вы думаете, что в нем? (Предположения детей: украшения, золотое кольцо:)

Воспитатель открывает ларец, а в нем ничего нет.

- Нет, нет! Он не пустой! Там находится то, что глазами не увидишь, а можно почувствовать только сердцем. Что же это?

*Ответы детей:* - Это доброта, нежность, верность, ласка, сострадание, радость, чудеса, счастье, мудрость, вера, надежда, любовь, чуткость, бескорыстие, совесть, мир, милосердие, прощение, добросердечие, улыбка, мечта, честность:

- А никто не хочет положить в ларец зло, ненависть, жестокость, зависть, предательство?

- Нет.

- Очень важно научиться различать Добро и Зло.

- Подумайте, что из этих даров вы хотели бы подарить своим родным? Какие качества вы бы хотели иметь в своем сердце?

### **Сказка "Освобождение Цветочка".**

Мальчик: - Кто там плачет под камнем?

Цветок: - Это я, Цветочек. Освободи меня, Мальчик, отодвинь камень, он давит на меня:

Мальчик отодвинул камень.

- Спасибо тебе, Мальчик, ты очень добрый, ты освободил меня из-под Каменного Гнета.

- Как же ты попал под камень, Цветочек?

- Обманул меня Каменный Гнет. Был я маленьким семенем, осенью искал теплый уголок. Каменный Гнет дал мне приют. Обещал оберегать от холода и жары. А сам задавил меня! А мне так хотелось увидеть Солнышко!

Мальчик робко спросил: - А ты будешь со мной дружить?

- С радостью! – ответил Цветок.

Беседа.

- О чем эта история? (о дружбе, взаимопомощи, о доброте, о прощении)

### **Сказка о Добре и Зле**

Жили-были на свете Добро и Зло.

Добро трудилось день и ночь, старалось сделать как много больше хороших дел людям.

Зло же было ленивым, любило поспать, но все равно успевало приносить народу много бед, несчастий и горя.

Как-то раз они встретились. Добро выглядело цветущим, улыбалось, его лицо светилось радостью. Зло было изможденным, худым, лицо было серого цвета, щеки ввалились, волосы торчали седыми космами. Зло спросило Добро: «Послушай, как тебе удается так хорошо выглядеть, ведь мы с тобой ровесники?» Добро ответило: «Когда делаешь добрые дела, то они к тебе возвращаются в виде хорошей энергии, поэтому я не знаю усталости и всегда в хорошем настроении. Делай тоже добрые дела людям!» Зло в ответ возразило: «Каждый занимается своим делом. Если мы все будем совершать только добрые поступки, тогда никто не поймёт разницы между злом и добром. Но я всё же постараюсь поменьше творить бед и несчастий, а то я в последнее время что-то совсем плохо себя чувствую. Вот возьму и отменю войну на Востоке». Добро воскликнуло: «Вот и хорошо! Сколько людей останутся целы и невредимы, сколько детей смогут радоваться и веселиться! Давай с тобой дружить!» Но Зло печально улыбнулось, покачало головой: «Нет, нам с тобой дружить нельзя, ведь мы с тобой полные противоположности». На этом они расстались.

Вот так и люди: те, кто совершает добрые дела, помогают другим людям - они всегда бодры, веселы, всегда в тонусе, а кто творит нехорошие поступки, пакостит, строит козни - тот постоянно всем недоволен, часто болеет и брюзжит. Старайтесь всем делать добро!

### **Чтение и обсуждение художественных произведений**

Стихи и сказки о доброте.

В.Осеева «Волшебное слово», «Синие листья».

А.Кузнецова «Подружки».

Сказки уточнение представлений детей о добрых и злых поступках и их последствиях:

- Волк и лиса

-Жихарка

-Сестрица Аленушка и братец Иванушка

-Волк и семеро козлят

-Бобовое зернышко

-Репка

-Лиса, заяц и петух

-Лиса и заяц

-Красная шапочка

-Два жадных медвежонка

-Красная шапочка

-Морозко

-Гуси-лебеди

-Мальчик с пальчик и др.